

Teatrul pentru Copii și Tineret "Vasilache" Botoșani

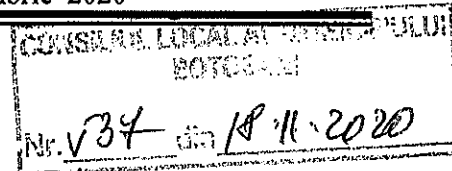
Strada Victoriei, nr. 13 Cod poștal 710336

Cod fiscal: 8613930

Telefon 0231 – 514353

E-mail: contabil@teatrulvasilache.ro

Nr 385 din 18 noiembrie 2020



Către

CONSILIUL LOCAL BOTOȘANI

Având în vedere interpelarea doamnei politician, consilier local Raluca Curelariu din ședința de Consiliu local din data de 6 noiembrie 2020 vă aducem la cunoștință următoarele

-Teatrul pentru Copii și Tineret Vasilache este instituție publică de cultură subordonată Consiliului local Botoșani și este finanțată din subvenții și venituri proprii.

- creditele aprobate în bugetul pe anul 2020 asigurau parțial cheltuielile curente ale instituției iar suma aprobată ca subvenție de la bugetul local asigura parțial creditele necesare cheltuielilor de personal a instituției

- suma aprobată la articolul 20. 06 01 Cheltuieli de deplasări, detașări, transferuri a fost fundamentată pentru asigurarea a trei indemnizații de cazare, a câte 800 lei lunar/persoană, indemnizație acordată conform art. 16 din Ordonanța 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, personalul artistic al instituției care are contract pe perioadă determinată și nu are domiciliul în localitatea unde își desfășoară activitatea poate primi o indemnizație de cazare neimpozabilă în cuantum de maxim 50% din salariul mediu net pe economie, respectiv cazarea colaboratorilor de spectacole (regizori, scenografi, alți colaboratori scenă) și cazarea trupei teatrului din Cahul în cadrul parteneriatului încheiat între cele două instituții (o săptămână - noiembrie 2020) și participarea Teatrului „Vasilache” la inaugurarea noului sediu al Teatrului Republican Muzical-Dramatic „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” din Cahul (decembrie 2020 – o săptămână) cu 3 spectacole.

- execuția bugetară anexată notei de fundamentare era întocmită la data de 23 octombrie 2020, data menționată în situație, prin urmare necesarul includea obligațiile lunii octombrie

- conform Principiului autorizării bugetare a cheltuielii reglementat de Legea nr. 273/2006 prin art. 14 aliniatele 3) și 4) conform căroră: “Nici o cheltuială din fondurile publice nu poate fi angajată, ordonanțată și plătită dacă nu este aprobată potrivit legii și nu are prevederi bugetare.” instituția nu poate angaja noi cheltuieli fără existența creditelor bugetare

- la momentul depunerii notei de fundamentare instituția își desfășura activitatea cu publicul ceea ce presupunea și realizarea unor proiecte unde exista necesitatea asigurării cazării unor colaboratori ai instituției, respectiv derularea în continuare a parteneriatelor existente

- Începând cu data de 6 noiembrie 2020 activitatea cu publicul a fost suspendată, desfășurându-se doar activitate internă, respectiv repetiții, dată la care era deja înaintată autorității fundamentarea și prognoza până la sfârșitul anului

Referitor la economiile realizate de instituție vă aducem la cunoștință următoarele

- La titlul „Cheltuieli de personal,, se constată economii la aliniatul 10.01.13 Indemnizatii de delegare și detașare, respectiv am diminuat creditele bugetare cu suma de 10,00 mii lei urmare a restricțiilor impuse la nivel național
- În cadrul titlului „Cheltuieli materiale,, economiile realizate nu se evidențiază acum deoarece nu am avut nevoie de virări de credite între articolele clasificăției economice
- Conform art. 5 pct. 5 aliniatul v) din Contractul de management numărul 8940/12.04.2017, managerul instituției a realizat anual,, pro bono,, o producție teatrală specifică instituției de cultură, respectiv a cedat drepturile de autor conform Legii 8 /1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe
- În anul 2020 a fost pusă în scenă o nouă producție „Rămășagul lui Păcală,, spectacol pentru care instituția nu a plătit drepturi de autor, respectiv,dramatizare, regie, scenografie, spectacol realizat de doi salariați actori ai teatrului, salariați care au cedat drepturile patrimoniale de autor.
- Tot în anul 2020 a avut loc premiera spectacolului „Cantecul lebedei,, regie, scenografie, adaptare text cedate gratuit de către Valentin Popa, realizatorul spectacolului, spectacol introdus în repertoriul instituției. Precizăm că media cheltuielilor realizării unui spectacol pe drepturi de autor este de aproximativ 30.000 lei.

Deși la începutul anului ne-am propus să realizăm șapte premiere și o refacere, datorită condițiilor și restricțiilor am realizat până la această dată trei premiere „Pupăza din tei”, „Rămășagul lui Păcală”, „Cântecul lebedei” și două refaceri, „Albă ca zăpada și cei 7 pitici” și „Muc cel mic”.

Până la sfârșitul anului previzionăm începerea unei noi producții teatrale cu spectacolul „Regele supărat pe clovn” de Matei Vișniec (directorul onorific al teatrului „Vasilache”) și a unei noi reluări „Povestea peștișorului de aur” Aleksandr Sergheevici Pușkin.

De asemenea avem planificat un curs de perfecționare pentru tehnicienii de lumini și sunet, achiziționarea unei console pentru lumini tip MA-LIGHTING GRAND MAonPC (Comand and fader wing) pentru modernizarea instalației și echipamentului de lumini pentru spectacole.

Pentru alte date suplimentare vă așteptăm oricând la sediul instituției.

Manager interimar,
Rogojinschi Marius Petru

