

PROIECT DE HOTĂRÂRE
privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Botoșani” domnului Gellu Dorian

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI BOTOȘANI

analizând propunerea domnului Primar Cosmin Ionuț Andrei și a domnului Consilier local Maricel Corneliu Maxim privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Botoșani” domnului Gellu Dorian,

văzând raportul de specialitate al Serviciului Centru Informații Cetățeni, precum și raportul de avizare al comisiei de specialitate a Consiliului Local,

în conformitate cu dispozițiile art. 129 alin. (13) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57 din 03 iulie 2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

în temeiul art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57 din 03 iulie 2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 555 din 5 iulie 2019,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1 (1) Se conferă titlul de „Cetățean de Onoare al municipiului Botoșani” domnului Gellu Dorian.

Art. 2 Primarul Municipiului Botoșani, prin serviciile aparatului de specialitate, va duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

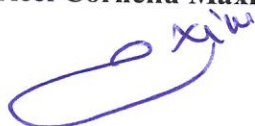
**Inițiatori,
Primar,
Cosmin Ionuț Andrei**



**Avizat de legalitate,
Secretar general,
Oana Gina Chițanu**



**Consilier local,
Maricel Corneliu Maxim**



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BOTOSANI

Serviciul Centru Informații Cetățeni

Nr. INT 7018 / 21.09.2023

APROB
Primar
Cosmin Ionuț Andrei



Consilier local
Maricel Maxim

Handwritten signature of Maricel Maxim in blue ink.

REFERAT DE APROBARE

Raport de Specialitate privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Botoșani” domnului Gellu Dorian

Având în vedere proiectul de hotărâre privind acordarea Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Botoșani domnului Gellu Dorian și Raportul de specialitate nr. 24267 / 21.09.2023 întocmit de Serviciul Centru Informații Cetățeni, vă rugăm să aprobați supunerea spre dezbateră și aprobare în ședința Consiliului Local al Municipiului Botoșani, a proiectului de hotărâre în forma prezentată.

**Șef Serviciu C.I.C.
Iulian Ciubotaru**

Handwritten signature of Iulian Ciubotaru in blue ink.

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BOTOSANI

Serviciul Centru Informații Cetățeni
Nr. INT 24267 / 21.09.2023



**Raport de Specialitate
privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Botoșani” domnului Gellu
Dorian**

Propunem acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Botoșani domnului Gellu Dorian Președinte al Fundației Culturale „Hyperion – Caiete Botoșănene” Botoșani, membru al Uniunii Scriitorilor din România, inițiator și partener în organizarea Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu” ajuns la ediția a XXXII a, pentru întreaga activitate dedicată promovării culturii și artei atât la nivel local cât și național.

Atașat la propunerea domnului Consilier local Maricel Maxim, sunt menționate în detaliu motivele pentru considerăm că domnul Gellu Dorian merită cu prisosință să primească titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Botoșani, fapt pentru care propunem prezentul proiect spre a fi aprobat.

**Șef Serviciu C.I.C.
Iulian Ciubotaru**

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Iulian Ciubotaru', written over a horizontal line.

Alina Prunaru
+
cic
+
Ap. CL
13.09.2023
y



Catre,

Consiliul Local al Municipiului Botosani

Primaria Municipiului Botosani

~~cic
Se acord
rog sa se acorde
cu diligenta
necesara~~

Prin prezenta va rog sa acceptati si sa introduceti pe ordinea de zi a sedintei ordinare din luna septembrie 2023, a unui proiect de hotarare privind acordarea titlului de "Cetatean de Onoare al Municipiului Botosani" scriitorului Botosanean GELLU DORIAN, membru al Uniunii Scriitorilor din Romania, cu o vasta activitate culturala in intreaga sa activitate.

Anexez cv-ul cu activitatea domnului Gellu Dorian.

Va multumesc,

Consilier local – ec. Maxim Maricel

DORIAN, GELLU, n. 13 oct. 1953, Botoșani. Poet, prozator, dramaturg, publicist. A absolvit școala primară și primele clase gimnaziale în comuna Coșula, jud. Botoșani, cl. a VIII-a la Școala generală nr. 4 din Câmpulung Moldovenesc, studii liceale la Liceul „Dragoș Vodă” – Câmpulung Moldovenesc(1968-1971) și Liceul „A.T. Laurian” din Botoșani (1971 – 1972). A fost membru al Cenaclului din Botoșani al Uniunii Scriitorilor din România, înființat în 1982. A urmat mai multe specializări în biblioteconomie, jurnalism, proiecte culturale etc.

Activitatea profesională s-a desfășurat pregnant în domeniul cultural: a fost profesor suplinitor la școlile generale din Coșula (1975) și Roma (1975), unde a predat matematică și, respectiv, limba rusă, pedagog la Liceul Electrocontact (1976), magaziner la Electrocontact Botoșani (1977), librar la C.L.D.C. Botoșani (1978-1979), bibliotecar la Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu” Botoșani (1979-1990), referent de specialitate la sectorul literatură-teatru al Centrului Județean pentru Conservarea și Valorificarea Tradiției și Creației Populare Botoșani (din 1990 până în 2018); redactor al rev. *Amfitrion* (1981-1982, 5 numere), redactor al revistei *Caiete botoșănene* (1983-1990), redactor-șef al revistei de cultură *Hyperion* (din 1990); membru fondator și președinte al Fundației Culturale *Hyperion-caiete botoșănene*(din 1997) director de programe al Societății Culturale „*Dacia Revival International*” din New York(1999-2005), redactor-șef și consilier editorial al editurii Axa din Botoșani (din 1995 până în 2018), redactor la publicațiile periodice: *Deșteptarea* (1990-1992), *Cotidianul* (1992-1995), *Evenimentul de Iași* (1993-1996), *Jurnalul de Botoșani* (1993-1996), *Monitorul de Botoșani* (1998-1999; 2004-2005), *Forum cultural* (2002- 2014), *Evenimentul de Botoșani* (2006-2007), *Țara de Sus* (secretar general de redacție, din 2006 până în noiembrie 2018). Membru în colegiul de redacție al revistei „Convorbiri literare” din 1996. Membru în colegiul de redacție al revistei *Lumină Lină/ Gracious light* New York.

A frecventat Cenaclul literar „Mihai Eminescu” din Botoșani, condus de scriitorul Lucian Valea; a înființat, împreună cu poetul Lucian Alecsa, Editura Dionis din Botoșani, 1993. Coordonatorul colecției „Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu” – *Opera Omnia*, ajunsă la numărul 33.

Inițiatorul colecției de poezie „La steaua – Poeți optzeciști”, Editura Axa, Botoșani; inițiatorul *Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu”*, acordat anual în ziua de 15 ianuarie a fiecărui an la Botoșani, în parteneriat CU Primăria și Consiliul Local Botoșani și Uniunea Scriitorilor din România.

Membru al Uniunii Scriitorilor din România și al Grupării literare „Caietele de la Durău”, membru al Asociației Ziariștilor din România, membru în mai multe legislaturi în Comitetul de Conducere al Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, președinte al Congresului Național de Poezie (iunie 2007, iunie 2009, iunie 2011, 2013), membru în Comitetul de Coordonare APLER, pentru Moldova, 2012; membru al PEN – Club-România până în 2018. Membru în Consiliul de

Conducere al Uniunii Scriitorilor din România (în patru legislaturi, din 2005 până în 2023).

Debut în rev. *România literară* (1972), cu pseud. George Dor, cu girul lui Geo Dumitrescu; colaborări cu versuri, proză, recenzii și eseuri politice la numeroase periodice din zonă și din țară: *Apostrof*, *Ateneu*, *Baaadul literar*, *Bucovina literară*, *Caietele de la Durău*, *Clopotul*, *Conta*, *Contemporanul-ideea europeană*, *Contrapunct*, *Convorbiri literare*, *Cotidianul*, *Cronica*, *Cuvântul*, *Dacia literară*, *Euphorion*, *Euromuseum*, *Familia*, *Feed Back*, *Luceafărul-Luceafărul de dimineașă*, *Lumină Lină*, *Munca*, *Orizont*, *Poesis*, *Poesis Internațional*, *Poezia*, *Steaua*, *Scriptor*, *Revista română*, *România literară*, *Steaua*, *Tribuna*, *Vatra*, *Viața Românească*, *Zori noi* ș.a. A ținut rubrica *Debuturi* în revista „Convorbiri literare” timp de 28 de ani, iar în prezent susține în aceeași revistă rubrica *Primul raft*.

Figurează în antologiile: **Caiet de poezie 1973** (București, Editura Eminescu, 1974), **Arc de triumf** (Botoșani, 1977), **Caietul debutanților** (București, Albatros, 1981), **Streiflicht** (poezie rom. în lb. germ.,

Kastellaum-Germania, Dionysos, 1994), **O mie și una de poezii românești** (București, Du Style, 1997, antologie realizată de Laurențiu Ulici), **Ocolul României în 80 de poeme** (București, Editura Fundației Pro, 2005, antologie realizată de Ion Mircea), **Altare** (Botoșani, Gee, 2007), **Autografe pentru „Bucovina literară”(2000-2009)** (Suceava, Mușatinii, 2009), **Nord** (Botoșani, Axa, 2009), **Cina (12+1)** (Moscova, Vest- Konsalting, 2010), **Da Miorizza a Cristian Popescu** (Edizioni Akkuaria, 2011), **Balcanica**, 3 – Poeți români și bulgari, Ed. Proilovia, Brăila, 2009, Kortars roman. **Irodalmi antologia**. (Antologie de poezie română contemporană în limba maghiară), Nemzetitankonykido, Budapesta, 2009, **Cununi de lauri**. Antologie de poezie română contemporană în limba arabă, Jordania, 2009, **Sabadulas a gettobal**. Antologie de poezie română în limba maghiară, Ed. Ab-Art, Budapesta, 2008, **Scriitori pe Calea Reagă**, Ed. Brumar, 2008, **Tahle ctvrt je nase**. Antologie de poezie română în limba cehă, Ed. Ab-Art, Praha-Budapesta, 2008, **Tahle ctvrt je nase**. Antologie de poezie română în limba slovacă, Ed. Ab-Art, Praha-Bratislava, 2008, **O antologie a poezie române de astăzi**, Ed. Scrisul Românesc, Craiova, 2005, **Umbra noastră cuvântul**. Antologie Serilor de Poezie „Nichita Stănescu” de la Desești-1979-2003, Ed. Echim, Sighetul Marmației, 2003, **Punte lirică**. Antologie de poezie româno-franceză, Marsilia-Iași. Marsilia, 2003, **Karpatika Korona. Coroana Carpaților**. Antologie de poezie română în limba ucraineană, Ujgorod, Ucraina, 2003, **Voices of contemporary romanian poets**, Sedan Publishing House, USA, 2007, **Antologia Sucasnej rumunskej lyriky**, Bratislava, 2007, **Voix croisees-Roumanie – France. Poezie d’aujourd’hui**. Sud Arte, Lion, 2005, Maratonul european de poezie. Antologie. Sibiu, 2007, **Gradina**. Antologie de poezie română în limba sârbă, Belgrad, 2006, **Born in Utopia – An Anthology of Modern and Contemporaray Romanian Poetry**, Talisman House Publishiers – New York, 2006, **City of Dreams and Whispers – An Anthology of**

Contemporary Poets of Iasy. The Center for Romanian Studies Iasy – Oxford-Portland, 1998, **Antologia Festivalului Internațional Nopti și Zile de Literatură, Neptun, 2010, Uniunea Scriitorilor din România, 2010, Mi-ar trebui un șir de ani. It Might Take file zears.** Antologie de promovare a poeziei române. PEB-CLUB. Casa Cărții de Științe Cluj Napoca, 2009, **Dirijabilul de hârtie. Antologide poezie publicată în revista Vatra între 1971-2011.** Vatra, Tg. Mureș, 2011, **Antologia Maratonului de Poezie și Jazz,** Ed. Tracus Arte, 2010, **Noua poezie nouă.** Antologie de poezie română contemporană de Dumitru Chioaru, Ed. Limes, 2010, **Promenada scriitorilor.** Antologie-almanah, Ed. Limes, Cluj-Napoca, 2012, **Poezia românească din 1945 până azi,** vol. 4, antologie de Ion Pop, Editura Știința, Chișinău, 2023 și altele.

OPERA: **Liniștea neliniștii** (plachetă; Botoșani, C.J.C.E.S., 1979), **Esopia** (fragment); București, Albatros, 1982), **Poeme introductive** (versuri; Iași, Junimea, 1986) – Premiul Colocviilor de poezie de la Tg. Neamț, Premiul SLAST pe 1986; **Pașii Poetului** (reportaj – eseu, în colab. cu Emil Iordache; București, Sport-Turism, 1989; ed. a 2-a, Iași, Timpul, 2000, ediția a 3-a, sub titlul **Eminescu prin vămile timpului**, Ed. Princeps Edit, Iași, 2010, ediția definitivă, Editura Junimea, Iași, 2016), **Elegiile după Rilke** (versuri; Iași, Moldova, 1993) – Premiul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România; Premiul Colocviilor de poezie de la Piatra-Neamț, 1993; Premiul „Nichita Stănescu” al Serilor de poezie de la Desești – Sighetul Marmației, 1994; Premiul „Mihai Eminescu” al Societății Scriitorilor Bucovineni și al Uniunii Scriitorilor din R. Moldova pe anul 1993; Premiul Societății Culturale „Agora” Botoșani, 1993; **În căutarea poemului pierdut** (versuri; Botoșani, Axa, 1996), **În absența iubirii** (antologie; Timișoara, Helicon, 1996), **Scriitorul** (proză; Timișoara, Helicon, 1996) – Premiul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, 1996; **Poeme golănești** (versuri; București, Cartea Românească, 1997) – Premiul Salonului internațional de carte de la Oradea, 1997 și Premiul „Ion Iuga” la Festivalul Internațional de poezie de la Sighetul Marmației’97; **Infernul migrator** (versuri; Botoșani, Axa, 1997), **Insula nimănu/ Niemandsinself** (ed. bilingvă româno-germ.; Kastellaun –Germania, Editura Dyonisos, 1998), **Poesia mirabilis** (Iași, Junimea, 1999; ed. a 2-a, Iași, Timpul, 2000) – Premiul pentru cea mai bună carte a anului la Colocviile de poezie de la Deva, 2000, Premiul revistei *Poesis* la Galele APLER, Câmpina, 2000; **Cațavencii:** 8 piese de teatru (Iași, Timpul, 2001) – Premiul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, 2002, nominalizată la Premiile Uniunii Scriitorilor din România pe anul 2001, în 2002; **Singur în fața lui Dumnezeu** (poem; Timișoara, Augusta, 2001) – Premiul Frontiera Poesis - Satu Mare, **Un poet la New York** (Cluj-Napoca, Dacia, 2002), **Un acoperiș plin de îngeri/ Un techo lleno de angeles** (poeme, ed. bilingvă; Botoșani, Axa, 2002), **Cafeneaua Kafka** (versuri; București, Cartea Românească, 2003), **Cartea fabuloasă** (roman; București, Cartea Românească, 2003), **Eranos. Scene din viața și opera Poesiei** (Iași, Junimea,

2003, în colecția Scriitură și Dictatură coordonată de Cezar Ivănescu) – Premiul pentru poezie acordat de revista *Convorbiri literare*, 2004; **Sfârșitul sau Momente din viața unui om falsificat** (roman, Cluj-Napoca, Eikon, 2003, nominalizată la Premiile Uniunii Scriitorilor din România pe anul 2003), **Cartea tăcută** (antologie; București, Cartea Românească, colecția Hyperion, 2004), **Insula Matriochka** (roman; Pitești, Paralela 45, 2005), **Împotriva noastră** (roman; București, Cartea Românească, 2005) – Premiul Național pentru Proză „Ion Creangă”, Piatra Neamț, pe anul 2005; **Elegiile de la Dorweiller (Cartea Sophiei)** (poezie; Pitești, Paralela 45, 2008), **Cititorul de poezie** (articole, eseuri, recenzii; Iași, Ed. Convorbiri literare, 2008), **Alungând tristețea, ca Paganini** (versuri; Timișoara, Brumar, 2009) – Premiul Balcanica, 2009, Premiul pentru Poezie acordat de Filiala Iași a Uniunii Scriitorilor din România, 2010; **O lume de lepădat** (roman; Cluj-Napoca, Limes, 2009) – Premiul Național pentru proză „Ion Bledea”, Satu-Mare, 2010; **Poetul** (poem-jurnal; Iași, Princeps Edit, 2010), **Abatorul umbrelor** (antologie de poezii; Iași, TipoMoldova, Colecția Opera Omnia, 2011), **Criză și melancolie** (poezii; Cluj-Napoca, Dacia XXI, 2011), **Zece poeme exemplare din Târgul în care, cică, nu se întâmplă nimic** (București, Tracus Arte, 2011), **Casa Gorgias** (roman; București, Editura Niculescu, 2011), **Confort Freud** (6 piese de teatru; Iași, Timpul, 2011) – Premiul pentru Teatru pe anul 2011, acordat de Uniunea Scriitorilor din România,

Cartea singurățășilor, Editura Charmides, 2012, **Șaizeci de pahare la o masă**, Editura Cartea Românească, 2013, **Ierurgiile**, Editura Eikon, 2014, **Împotriva uitării**, Junimea, 2016, **Calea de urmat**, Editura Cartea Românească, 2017, **O sută de maestri și un discipol**, Junimea, 2017, **Cealaltă viață**, Școala Ardeleană, 2019, **Der Mude mann**, Dionisyos Verlag, Bopard, Germania, 2019, **Cititorul de poezie/Debuturi, II**, Junimea, 2019, **Gramote**, Junimea, 2020, **Ratații**, (roman), Cartea Românească, 2018, **Schisme (o tragedie românească)** roman, Cartea Românească, 2021, **La locul meu**, poezie, Editura Rocart, Băbana, Pitești, 2022, **Să lupți împotriva morții**, roman, Editura Junimea, 2023

Antologii: **Tineri poeți români de dincolo de Styx** (Iași, Timpul, 1998), **Zece poeți români laureați ai Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu” (1991-2000)** (Botoșani, Axa, 2002), **Nord** (Botoșani, Axa, 2009), **Poeți români participanți la primul Congres Național de Poezie**, Editura Axa, Botoșani, 2004, **Săraca Țară de Sus – 1000 de poezii populare din județul Botoșani** (Botoșani, Axa, 2008), **Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu” – Opera Prima (1998-2008)** (Memorialul Ipotești – Centrul de Studii „Mihai Eminescu”; Botoșani, Axa, 2010).

Îngrijitor de ediții: **Colinde, colinde: poezia obiceiurilor de Crăciun și Anul Nou la Vorona** (Botoșani, Axa, 1997), **M. Eminescu – Poezia folclorică**, 2 vol. (Botoșani, Axa, 2000), **Constantin Dracsin – Poezii, I (antume-2002), II (postume)** (Botoșani, Axa, 2003, **Constantin Dracsin – Poezii**, ediție definitivă, Ed. Axa, 2011, **Horățiu Ioan Lașcu – Poezii**, ediție definitivă, 2012, Ed. Axa, 2012,

Dumitru Țiganiuc – **Poezii**, 2012, Editura Axa, **Săraca Țară de Sus**, 1001 poezii populare din județul Botoșani, Axa, 2000 și altele.

Alte premii obținute: Premiul revistei *Ateneu* la Festivalul național de poezie „Nicolae Labiș”, Suceava, 1977; Premiul I la „Hercules’78” și Premiul revistei *Orizont* la Concursul național de poezie „Hercules’78” – Băile Herculane, 1978; Premiul II la Festivalul național de poezie „Nicolae Labiș”, Suceava, 1978; Premiul I la Festivalul național de poezie „Nicolae Labiș”, Suceava, 1979; Premiul Uniunii Scriitorilor din România la Festivalul Național de Poezie și Interpretare Critică a Operei Eminesciene „Pomi Luceafărul..”, 1982; Premiul rev. *Convorbiri literare* pentru îngrijirea colecției „La Steaua...” (1998), Brevetul și Medalia comemorativă „150 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu”, 2000; Premiul „Ronald Gasparic” la Festivalul Internațional de Poezie” Ronald Gasparic” - Iași, 2000; Premiul pentru poezie la Festivalul Internațional de Poezie – Deva, 2000; Premiul „Miko Ervin” (Gellu Dorian și Emil Iordache) pentru **Pașii Poetului**, 2000; Premiul pentru cel mai bun roman – **Cartea fabuloasă** – Galele APLER, 2003; Meritul Cultural A, în grad de Cavaler, 2004; Premiul pentru poezie, acordat de rev. *Convorbiri literare*, Iași, 2004; Premiul Internațional „Coroana Carpaților” (Ucraina), Premiul de Excelență pe anul 2007, acordat de Filiala Iași a U.S.R., 2008; Premiul Balcanica, acordat de Uniunea Scriitorilor din România la Festivalul Poetilor din Balcani - Brăila, 2009; Medalia aniversară „100 de ani de la înființarea Uniunii Scriitorilor din România”, Premiul „George Coșbuc”, Bistrița, 2013, pentru cartea *Șaizeci de pahare la o masă*, Premiul „Vasile Voiculescu”, Buzău, 2013, pentru *Cartea singurățăților* și altele

REFERINȚE:

- selectiv-

DIACONU, M.A. *Instantanee critice. Din timpul iluziei.* - Iași, Moldova, 1998.

DIACONU, M.A. *Fetele poeziei.* – Iași, Junimea, 1999.

GALAICU – PĂUN, E. *Poezia după poezie.* - Chișinău, Cartier, 1999.

CORBU, D. *Generația poetică” 80 în cinspreze portrete critice* . – Iași, Junimea, 2000.

GRIGURCU, GH. *Poezie română contemporană*, vol. 1. – Iași, Editura Convorbiri literare, 2000.

VELEA, S., *DORIAN, Gellu în Dicționarul general al literaturii române*, vol. 2: C – D. – București, Univers Enciclopedic, 2004.

MIRCEA, I. *Ocolul României în 80 de poeme.* – București, Editura Fundației Pro, 2005.

VULTURESCU, G. *Cronica pe Frontiera Poesis.* – Iași, Princeps Edit, 2005.

SASU, A. *Dicționarul biografic al literaturii române*, vol. 1: A-L. – Pitești, Paralela 45, 2006.

SPIRIDON, C.M. *101 dialoguri în libertate*, vol. 1. – București, Ideea Europeană, 2007.

- DAMIAN, TH. *Filozofie și literatură*. – București, Editura Fundației România de Măine, 2008.
- MANOLE, G. *Chipul efemerului: jurnal din Actualitate(a)*. – Botoșani, Agata, 2008.
- MARTIN, M. *Vi-l prezentăm pe Gellu Dorian*, Caiete botoșănene, nr. 6, 1985 (Ateneu).
LIVESCU, C.
- „Poeme introductive”, *Cronica*, nr. 40, 1986.
- LIVESCU, C. *Aventura textualizării*, *Cronica*, nr. 48, 1986.
- IORDACHE, M. „Poeme introductive”, *Pagini bucovinene*, nr. 3, 1987 (Convorbiri literare).
- ION ROTARU. *Istoria literaturii române*, București, 1998
- AVĂDANEI, ȘT. *Cărți ale Centenarului Eminescu*, *Ateneu*, nr. 11, 1989.
- BACIU, M. *Gellu Dorian și Emil Iordache: „Pașii Poetului”*, *Caiete botoșănene*, nr. 8, 1989 (Ateneu).
- BEJENARU, I. „Pașii Poetului”, *Clopotul*, nr. 4937, 1989.
- BOERIU, I. V. *Peisaje ipoteștine în poezia lui Eminescu*, *Familia*, nr. 6, 1991.
- IGNAT, D. *După Rilke, dar rămânând Dorian*, *Caiete botoșănene*, nr. 10-11-12, 1993.
- ȚIGANIUC, D. *În căutarea verbului etern, adică mereu începutul*, *Caiete botoșănene*, nr. 10-11-12, 1993.
- HOLBAN, I. *Despre postmodernism numai de bine*, *Cronica*, nr. 9, 1994.
- LUNGU, D. *Vârsta de fier a poeziei*, *Dacia literară*, nr. 12, 1994.
- SPIRIDON, V. *Afinități elective*, *Ateneu*, nr. 2, 1994.
- URSA, M. „Elegiile după Rilke”, *Steaua*, nr. 1-2, 1994.
- MOLDOVAN, I. *Elegiile de la Botoșani*, *Familia*, nr. 2, 1995.
- DIACONU, M. A. *Tratatul de est-etică*, *Luceafărul*, nr. 45, 1996.
- (N.P.) *Gellu Dorian – În absența iubirii*, *România liberă*, nr. 1977, 1996.
- DORIAN, G. „Scriitorul”: *Romanul unei proze scurte*, *Monitorul de Botoșani*, nr. 242, 1996.
- ROȘIANU, I. R. *Obsesia Rilke*, *Contemporanul*, nr. 51-52, 1996.
- ȚIGANIUC, D. *Mitul cărții între autor și erou*, *Hyperion-caiete botoșănene*, nr. 3-4, 1996.
- DRAM, C. *Provocarea scriitorului*, *Convorbiri literare*, nr. 6, 1997.
- MUREȘANU, M. „Poeme golănești”, *Universul cărții*, nr. 11, 1997.
- POP, D. *Trei poeți. Autentificarea existenței prin poezie*, *Steaua*, nr. 1, 1997.
- PRELIPCEANU, N. *Cartea cu și despre scriitor*, *România liberă*, nr. 2068, 1997.
- ALECSA, L. „Infernul migrator”, *Hyperion-caiete botoșănene*, nr. 1, 1998.
- BAGHIU, V. *Poezia și morală*, *Poesis*, nr. 1-2, 1998.
- BĂDĂRĂU, G. *Infernul poetului modern*, *Luceafărul*, nr. 46, 1998.
- DIACONU, M. A. *Rezistența prin poezie*, *Convorbiri literare*, nr. 1, 1998.
- DIACONU, M. A. „La Steaua. Poeți optzeciști”, *Viața Românească*, nr. 9-10, 1998.
- *** *Gellu Dorian – Note biobibliografice*, *Cronica*, nr. 3, 1998.

- GÂRBEA, H. *Cum să nu dai de dracu ?*, Cronica, nr. 4, 1998.
- GRIGURCU, GH. *Trei poeți moldavi*, România literară, nr. 2, 1998.
- MUREȘAN, D. *Devoțiune și fervoare*, Vatra, nr. 12, 1998.
- BACIU, M. „*Tineri poeți români de dincolo de Styx*”, Hyperion-caiete botoșănene, nr. 2-3, 1999.
- DAMIAN, TH. *Consemnări*, Lumină Lină, nr. 3, 1999.
- ȘTEFĂNESCU, ALEX „*Tineri poeți români de dincolo de Styx*”, România literară, nr. 51-52, 23 dec. 1998 – 12 ian. 1999.
- ALBU, M. „*Pașii poetului*”, Lumină Lină, nr. 4, 2000.
- ALECSA, L. „*Poesia mirabilis*”, Luceafărul, nr. 36, 2000.
- APETROAIE, L. „*Pașii poetului*” și *locurile nașterii poeziei*, Ziua de Iași, nr. 667, 2000.
- DAMIAN, TH. *Moartea ca înviere*, Lumină Lină, nr. 1, 2000.
- MANTA, M. „*Infernul migrator*”, Ateneu, nr. 1, 2000.
- SPIRIDON, V. *Gloria greierului*, Convorbiri literare, nr. 4, 2000.
- SAVITESCU, I. *Trasee eminesciene*, Convorbiri literare, nr. 11, 2000.
- ALECSA, L. „*Singur în fața lui Dumnezeu*”, Luceafărul, nr. 6, 2001.
- ALUI GHEORGHE, A. „*Singur în fața lui Dumnezeu*”, Convorbiri literare, nr. 2, 2001.
- DAMIAN, TH. *Privește vremea este aproape*, Lumină Lină, nr. 2, 2001.
- ALBU, M. „*Un acoperiș plin de îngeri*”, Lumină Lină, nr. 4, 2002.
- ALECSA, L. *Cațavencii noștri cei de toate zilele*, Luceafărul, nr. 9, 2002.
- ALECSA, L. „*Un poet la New York*”, Hyperion-caiete botoșănene, nr. 3, 2002.
- DAMIAN, TH. *Anomalia normalului*, Lumină Lină, nr. 1, 2002.
- DAMIAN, TH. *Singurătatea pare mult mai frumoasă*, Lumină Lină, nr. 2, 2002.
- GRIGURCU, GH. *Orfism american*, România literară, nr. 25, 2002.
- PINTESCU, AL. *Cronica la revista „Poesis”*, Contemporanul, nr. 20, 2002.
- ULMU, B. *Cațavencii de ieri și de azi*, Convorbiri literare, nr. 4, 2002.
- ULMU, B. *Gellu Dorian și teatrul scurt*, Convorbiri literare, nr. 5, 2002.
- BÂRSILĂ, M. *Oriunde e loc de o rană*, Convorbiri literare, nr. 8, 2003.
- DRAM, C. *Recurs la livresc. Și nu numai...*, Convorbiri literare, nr. 11, 2003.
- HANU, D. B. *Două cărți, doi autori (Gellu Dorian, ...)*, Convorbiri literare, nr. 9, 2003.
- HOLBAN, I. *Femeie tristă, poezia*, Convorbiri literare, nr. 10, 2003.
- SPIRIDON, C. M. *Dacă o vocație nu este dominată și de himere, ea sucombă din naștere: dialoag cu scriitorul Gellu Dorian*, Convorbiri literare, nr. 10, 2003.
- SPIRIDON, V. *Gellu Dorian - 50*, Convorbiri literare, nr. 10, 2003.
- BREBU, C.-E. „*Cafeneaua Kafka*”, Steaua, nr. 6, 2004.
- BREBU, C.-E. *Șoapte în spatele cuvintelor*, Ateneu, nr. 4, 2004.
- DAMIAN, TH. *Gellu Dorian – Spiritul poeziei*, Lumină Lină, nr. 1, 2004.
- DAMIAN, TH. *Un roman monastico-polițist*, Lumină Lină, nr. 2, 2004.
- GRIGURCU, GH. *Nostalgia unității primordiale*, România literară, nr. 14, 2004.

- IONESCU, D. *Riscul livrescului*, Cultura, nr. 40, 2004.
- SPIRIDON, V. *Blestemul cărților*, Convorbiri literare, nr. 8, 2004.
- TALPALARU, V. „*Cafeneaua Kafka*”, Dacia literară, nr. 6, 2004.
- VULTURESCU, G. 2003 – *Anul Gellu Dorian*, Poesis, nr. 1-3, 2004.
- ALECSA, L. *Momente din viața unui om falsificat*, Poesis, nr. 6/7, 2005.
- CUCU, I. *Efectul de antologie*, Ramuri, nr. 7-8, 2005.
- SPIRIDON, V. *Natură vie cu om mort*, Convorbiri literare, nr. 2, 2005.
- SPIRIDON, V. *Anii împotrivirii (I)*, Convorbiri literare, nr. 12, 2005.
- ȘTEFĂNESCU, ALEX *Autorul ar trebui...*, România literară, nr. 4, 2005.
- CORMOȘ, G. *Iubire ne-spusă, sexualitate și politică*, Steaua, nr. 4-5, 2006.
- ROMILĂ, A.G. *Amintirile unei păpuși rusești*, Luceafărul, nr. 46, 2006.
- SPIRIDON, V. *Carcasa poporului*, Convorbiri literare, nr. 8, 2006.
; Lumină Lină, nr. 4, 2008.
- ZALIS, H. *În căutarea unui refugiu*, Contemporanul-ideea europeană, nr. 11, 2006.
- DOMAN, D.A. *Romanul delațiune*, Argeș, nr. 10, 2007.
- DORIAN, G. *Încă nu mi-am împlinit...*, Poesis, nr. 6/8, 2007.
- LASCU, I. *Încă o dată Numele Trandafirului*, Argeș, nr. 8, 2007.
- SPIRIDON, V. *Blestemul cărților*, Lumină Lină, nr. 4, 2007.
- ARETZU, P. *Învieerea din cărți*, Euphorion, nr. 3-4, 2008.
- BUCUR, R. *Gellu Dorian, „Un acoperiș plin de îngeri”*, Arca, nr. 1-3, 2008.
- CISTELECAN, AL. *Gellu Dorian: Religia poeziei*, Familia, nr. 3, 2008.
- CRISTEA, D. *Realism și iluzie*, Luceafărul, nr. 35, 2008.
- DOMAN, D.A. *Optzecismul văzut din interior*, Argeș, nr. 10, 2008.
- ILIE, E. *Bolgiile nefericitei Eranos*, Convorbiri literare, nr. 3, 2008.
- PÂRVESCU, P. *Două cărți pe raft: scriitori de elită...*, Evenimentul de Botoșani, nr. 1081, 2008.
- SIBERSKY, A. *Gellu Dorian: cu unele cărți...*, Evenimentul de Botoșani, nr. 1202, 2008.
- DIACONU, M.A. *Gellu Dorian – Poezia, o exegeză a absenței*, Convorbiri literare, nr. 1, 2009.
- ENE, M. *Alungând tristețea...*, Ramuri, nr. 11, 2009.
- TARTLER, G. *Elegiile risipirii*, România literară, nr. 29, 2009.
- UNGUREANU, P. *Poezia trebuie să fie o bucurie...: Dialog cu poetul și scriitorul Gellu Dorian*, Luceafărul (Botoșani), nr. 1, 2009.
- RADU VOINESCU, *Poezia ca virtuozitate*, Sud, 11-12, 2009.
- PAUL ARETZU, *Alungând tristețea*, Ramuri, nr. 11, 2009.
- CHIPRIAN, C. *Alt cuvânt în altă rugăciune...*, Dacia literară, nr. 1, 2010.
- CIOBOTARU, I. *Poezia înzidirii*, Contemporanul-ideea europeană, nr. 4, 2010.
- DRAM, C. *Romane siameze despre „O lume de lepădat”*, Convorbiri literare, nr. 8, 2010.
- FUNDUIANU, AL.D. *„O lume de lepădat”*, Luceafărul (Botoșani), nr. 1, 2010.
- FUNDUIANU, AL.D. *„Poetul” – poem jurnal*, Luceafărul (Botoșani), nr. 7, 2010.

ROMILĂ, A.G. *Trei cronichete*, Luceafărul de dimineață, nr. 19/20, 2010.

SPIRIDON, V. *Plus, minus o carte*, Conta, nr. 2, 2010.

VASILE, G. „*Alungând tristețea ca Paganini*” de Gellu Dorian, România literară, nr. 26, 2010.

VASILE, G. *Gellu Dorian, un nou avatar stilistic*, Bucovina literară, nr. 10-12, 2010.

VANCU, R. *Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie...*, România literară, nr. 13, 2010.

ARCU, C. *Gellu Dorian*, Bucovina literară, nr. 10-11, 2011.

BÂRSILĂ, M. *Gellu Dorian*, Țara de Sus, nr. 1-2, 2011.

COȘOVEANU, G. „*Zece poeme exemplare din Tîrgul ...*”, România literară, nr. 26, 2011.

DIACONU, M.A. „*Confort Freud*”, Țara de Sus, nr. 3-4, 2011.

FUNDUIANU, AL.D. *Gellu Dorian – scriitorul total...*, Luceafărul (Botoșani), nr. 10, 2011.

FUNDUIANU, AL.D. „*Casa Gorgias*”, „*Zece poeme...*”, „*Confort Freud*”, Luceafărul (Botoșani), nr. 11, 2011.

MUREȘAN, R. *Ficțiuni grefate pe o istorie reală*, Bucovina literară, nr. 12, 2011.

OPREA, M. *Gellu Dorian – premieră absolută – Teatru „Mihai Eminescu” Botoșani*, Forum cultural, nr. 4, 2011.

SPIRIDON, V. *Trecutul ca prezent*, Convorbiri literare, nr. 9, 2011.

GEO VASILE, Casa Gorgias, România literară, nr. 36, 2012.

DULLO, A. *Exerciții de demitizare*, Steaua, nr. 1, 2012.

RĂDUCEA, I. *Dorul după omul de bine*, Dacia literară, nr. 5-6, 2012.

LUCIAN ALECSA, *Pahare dulci-amare*, Luceafărul de dimineață, nr. 11, 2013.

ALA SAINENCO, *Punct de vedere*, Casa Gorgias de Gellu Dorian, Cănvorbiri literare, nr. 2, 2014.